

### ¿QUÉ DEBES SER CAPAZ DE HACER PARA SUPERAR LA MATERIA?

|                           |   |
|---------------------------|---|
| COMPETENCIA ESPECÍFICA 1  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocer las lenguas de España y las variedades dialectales del español</li> <li>Identificar prejuicios y estereotipos lingüísticos</li> </ul>  |
| COMPETENCIA ESPECÍFICA 2  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprender textos orales sencillos de diferente tipo</li> <li>Valorar su forma y su contenido</li> </ul>   |
| COMPETENCIA ESPECÍFICA 3  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar exposiciones o narraciones orales sencillas</li> <li>Participar en interacciones orales informales de manera activa y adecuada</li> </ul>   |
| COMPETENCIA ESPECÍFICA 4  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprender textos escritos sencillos de diferente tipo</li> <li>Valorar su forma y su contenido</li> </ul>   |
| COMPETENCIA ESPECÍFICA 5  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Planificar la redacción de textos escritos (redactar un borrador, revisarlo y presentar un texto final coherente y cohesionado).</li> <li>Incorporar procedimientos básicos para enriquecer y mejorar en tus textos el estilo, el vocabulario, la ortografía...</li> </ul> |
| COMPETENCIA ESPECÍFICA 6  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Localizar, seleccionar y contrastar información haciendo un uso crítico y seguro de las TIC, y reelaborar dicha información para comunicarla de manera creativa.</li> <li>Elaborar pequeños trabajos de investigación.</li> </ul>  |
| COMPETENCIA ESPECÍFICA 7  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Elegir y leer obras a partir de preselecciones, guiándote por tus gustos e intereses.</li> <li>Compartir la experiencia de lectura en soportes diversos.</li> </ul>  |
| COMPETENCIA ESPECÍFICA 8  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Explicar y argumentar la interpretación de las obras leídas en función de los elementos propios de cada género y relacionarlas con otras obras o manifestaciones artísticas.</li> <li>Crear textos personales o colectivos con intención literaria</li> </ul>              |
| COMPETENCIA ESPECÍFICA 9  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocer y explicar el uso de las categorías gramaticales y de los elementos constitutivos de la palabra</li> <li>Conocer, usar y valorar las reglas de ortografía.</li> </ul>  |
| COMPETENCIA ESPECÍFICA 10 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar y desterrar los usos discriminatorios de la lengua.</li> </ul>   |

### ¿QUÉ NECESITARÁS PARA LOGRARLO?

- El libro de texto de 2.º ESO de la editorial McGraw Hill. Debes traerlo todos los días a clase. El libro viene acompañado de un cuadernillo de ortografía que también tendrás que traer cuando te lo indique tu profesor.
- Asistir a clase diariamente, mostrar buena actitud y realizar con interés las tareas propuestas.
- Un cuaderno de Lengua. Necesitarás un cuaderno o archivador en el que recoger tu trabajo personal.
- Un diccionario en papel o en soporte digital: <https://dle.rae.es/>
- Los libros de lectura. En cada evaluación tendrás que leer dos libros. El primero de ellos será elegido por tu profesor/a y el segundo lo elegirás tú en función de tus gustos e intereses dentro de una preselección. De todos ellos habrá ejemplares disponibles en la biblioteca del centro, y algunos se te proporcionarán también en formato digital.

|                |  |
|----------------|--|
| 1.ª evaluación | <i>Las lágrimas de Shiva</i> de César Mallorquí      |
| 2.ª evaluación | <i>La piel de la memoria</i> de Jordi Sierra i Fabra |
| 3.ª evaluación | <i>El rostro de la sombra</i> de Gómez Cerdá         |

### ¿QUÉ ACTIVIDADES TENDRÁS QUE REALIZAR?

- En la siguiente tabla se recogen las distintas actividades que tendrás que realizar para demostrar que has adquirido las competencias específicas de nuestra materia.
- Tanto las competencias como los criterios de evaluación se pueden leer completos en la programación didáctica del departamento, que se subirá a la página web del centro.

| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN | ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN   |
|--------------------------|-------------------------|---|
| <b>CE1<br/>(5%)</b>      | 1.1 (2,5%)              | Cuestiones sobre las lenguas de España<br>Glosario de palabras propias de Cantabria                                   |
|                          | 1.2 (2,5%)              | Ensayo/debate sobre los prejuicios lingüísticos   |
| <b>CE2<br/>(5%)</b>      | 2.1 (2,5%)              | Cuestiones a partir de la escucha de textos orales:<br>comprensión oral, valoración del contenido y de la forma       |
|                          | 2.2 (2,5%)              |   |
| <b>CE3<br/>(7,5%)</b>    | 3.1 (5%)                | Exposiciones y/o narraciones orales   |
|                          | 3.2 (2,5%)              | Participación, intervención y aportación en la dinámica diaria de la clase  |
| <b>CE4<br/>(10%)</b>     | 4.1 (5%)                | Cuestiones a partir de la lectura de textos escritos:<br>comprensión lectora, valoración del contenido y de la forma  |
|                          | 4.2 (5%)                |   |
| <b>CE5<br/>(10%)</b>     | 5.1 (7,5%)              | Redacción de textos escritos sencillos de distinta tipología  |
|                          | 5.2 (2,5%)              | Revisión y corrección de textos escritos entre iguales  |
| <b>CE6<br/>(7,5%)</b>    | 6.1 (2,5%)              | Esquemas y resúmenes elaborados tras la búsqueda de información en fuentes diversas                                   |
|                          | 6.2 (5%)                | Pequeño trabajo de investigación  |
| <b>CE7<br/>(12,5%)</b>   | 7.1 (10%)               | Controles de lectura  |
|                          | 7.2 (2,5%)              | Trabajos diversos sobre las lecturas en distintos soportes (reseñas, exposiciones, booktrailers...)                   |
| <b>CE8<br/>(15%)</b>     | 8.1 (10%)               | Cuestiones sobre textos literarios pertenecientes a los distintos géneros   |
|                          | 8.3 (5%)                | Creación de textos con intención literaria  |
| <b>CE9<br/>(22,5%)</b>   | 9.1 (2,5%)              | Corrección de textos con errores morfosintácticos de distinto tipo  |
|                          | 9.4 (10%)               | Ejercicios de morfología  |
|                          | 9.5 (10%)               | Este criterio se evaluará mediante ejercicios de ortografía, pero también en todas las actividades y pruebas escritas |
| <b>CE10<br/>(5%)</b>     | 10.1 (2,5%)             | Identificación de usos discriminatorios del lenguaje en textos de distinto tipo (publicitarios...)                    |
|                          | 10.2 (2,5%)             |   |

El criterio 9.5 es el relativo a la **corrección ortográfica**, y se tendrá en cuenta en todas las actividades que impliquen una producción escrita por tu parte (exámenes, trabajos, redacciones, pruebas de lectura...). Un 10% de la nota final del curso dependerá, por tanto, de tu ortografía.

#### **¿CÓMO SE OBTENDRÁ LA CALIFICACIÓN FINAL DE LA ASIGNATURA?**

- Tu calificación final en la materia se calculará teniendo en cuenta los porcentajes asignados a cada criterio que se recogen en la tabla anterior.
- Si, teniendo en cuenta esa ponderación, tu nota final fuera inferior a 5 puntos, tendrías oportunidad de recuperar los criterios no superados siguiendo las indicaciones de tu profesor/a antes de la evaluación final.
- Las notas de la primera y segunda evaluación tendrán carácter orientativo y se calcularán tomando como referencia el total de los criterios trabajados en cada periodo.