

## GEOGRAFÍA E HISTORIA: 3º ESO

### DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE LOS SABERES BÁSICOS

#### Primer trimestre

- LA EDAD MODERNA (Bloque para ajustar este curso 2023-24 los saberes LOMCE y LOMLOE)
- HACIA LA CONSTRUCCIÓN DEL ESTADO LIBERAL
  - EL ANTIGUO RÉGIMEN
  - LA ILUSTRACIÓN.
  - LA INDEPENDENCIA DE ESTADOS UNIDOS.
- PAISAJES Y ACTIVIDADES ECONÓMICAS I: LOS PAISAJES AGRARIOS Y MARINOS.

#### Segundo trimestre:

- LA TRANSICIÓN AL CAPITALISMO: LAS REVOLUCIONES INDUSTRIALES.
- PAISAJES Y ACTIVIDADES ECONÓMICAS II: LOS PAISAJES MINEROS E INDUSTRIALES.
- LAS REVOLUCIONES LIBERALES DEL S. XIX:
  - LA REVOLUCIÓN FRANCESA.
  - LAS REVOLUCIONES 1820, 1830 Y 1848.

#### Tercer trimestre:

- PAISAJES Y ACTIVIDADES ECONÓMICAS III: UN SECTOR EN DESARROLLO, LAS ACTIVIDADES TERCIARIAS.
- RETOS DE UN MUNDO GLOBAL Y LOS ODS:
  - NUESTRO DÍA A DÍA EN UN MUNDO GLOBALIZADO.
  - HACIA UN MUNDO MÁS IGUALITARIO.
  - CLAVES PARA UN DESARROLLO SOSTENIBLE.

### LOS MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

El libro de texto Geografía e Historia Geniox de Oxford será uno de los instrumentos principales para seguir el programa, pero no el único. La docente proporcionará también material complementario diverso (mapas, imágenes, gráficos, presentaciones, vídeos, recursos educativos en distintas páginas web, fotocopias, kahoots, formularios...) y compartirá algunos de estos recursos con sus alumnos mediante la plataforma Teams.

La plataforma Teams permitirá mantener una comunicación fluida con el alumnado sin tener que recurrir a otro tipo de mensajería. Y Yedra, la transmisión de información a través de los tutores y entrevistas personales o telefónicas serán los medios de comunicación que se mantendrán con las familias.

### PROCEDIMIENTOS, INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DEL APRENDIZAJE DEL ALUMNADO.

#### PRIMER TRIMESTRE:

CE %	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	%	ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN
CE 1 20	1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	10	- Proyecto: <i>Exposición sobre el arte en la Edad Moderna</i> (5%). - Resolver un reto <i>¿Se está produciendo comida para posteriormente tirarla?</i> (5%).
	1.3. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósters, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.	10	- Proyecto: <i>Exposición sobre el arte en la Edad Moderna</i> (5%).

			- Resolver un reto. ¿Se está produciendo comida para posteriormente tirarla? (5%).
CE 2 5	2.1. Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escales temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.	5	-Proyecto: <i>Exposición sobre el arte en la Edad Moderna.</i>
CE 3 35	3.2. Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.	5	- Resolver un reto. ¿Se está produciendo comida para posteriormente tirarla?
	3.3. Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.	15	- Pruebas escritas (10%). - Portafolio (5%).
	3.4. Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.	15	- Pruebas escritas (10%). - Portafolio (5%).
CE 4 15	4.1. Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.	10	- Pruebas escritas.
	4.2. Idear y adoptar comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos, y defendiendo el acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta.	5	- Análisis e interpretación de un paisaje.
CE 5 20	5.1. Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de la contribución de los hombres y mujeres a la misma, y la defensa de nuestros valores constitucionales.	15	- Cuestionario (10%). - Portafolio (5%).
	5.3. Participar en debates, a partir de la información conocida, sobre problemáticas económicas, sociales y políticas del mundo actual que impliquen el ejercicio de una ciudadanía crítica y democrática, respetuosa con la igualdad de género, relacionándolas con las experiencias del entorno más o menos próximo, propio o del grupo, para construir un conocimiento significativo.	5	- Debate ( <i>Ventajas/desventajas agricultura-ganadería ecológica</i> ).
CE 7 5	7.2. Contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetando los sentimientos de pertenencia y adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y la solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	5	- Proyecto: <i>Exposición sobre el arte en la Edad Moderna.</i>

**SEGUNDO TRIMESTRE:**

CE %	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	%	ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN
---------	-------------------------	---	---------------------------

CE 1 10	1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	5	- Desarrollo de un proyecto: <i>La revolución francesa a través de las obras de arte.</i>
	1.3. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.	5	-Presentación digital y exposición oral del proyecto:
CE 2 25	2.1. Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.	15	- Desarrollo de un proyecto: <i>La revolución francesa a través de las obras de arte.</i> (10%). - Portafolio (5%).
	2.2. Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	10	- Intervención y aportación en la dinámica diaria de la clase.
CE 3 50	3.2. Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.	5	- Portafolio
	3.3. Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.	5	- Realización de una línea del tiempo incluyendo los principales hitos de las revoluciones liberales (5%). - Portafolio (5%)
	3.4. Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.	40	- Pruebas escritas (30%). - Cuestionario (5%). - Elaboración de un informe o de un relato en primera persona: <i>El proletariado industrial. El papel de la mujer</i> (5%).
CE 4 5	4.2. Idear y adoptar comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos, y defendiendo el acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta.	5	- Portafolio.
CE 5 5	5.2. Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos.	5	- Elaboración de un informe o de un relato en primera persona: <i>El proletariado industrial. El papel de la mujer</i> (5%).
CE 8 5	8.1. Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo con aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.	5	- Elaboración de un informe o de un relato en primera persona: <i>El proletariado industrial. El papel de la mujer.</i>

**TERCER TRIMESTRE:**

CE %	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	%	ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN
CE 1 15	1.2. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossiers informáticos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.	15	- Desarrollo de un proyecto ( <i>Un “empujoncito” económico. Un plan estratégico para favorecer el crecimiento</i> ) (5%). - Pruebas escritas (10%).
CE 3 15	3.1. Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación, incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.	5	- Realización de una investigación ( <i>Los ODS: dimensión social, económica y ambiental</i> ).
	3.2. Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.	10	- Estudio de un caso: <i>La ría del Nervión en Bilbao, de un paisaje industrial a un centro de servicios</i> (5%). - Portafolio (5%).
CE 4 35	4.1. Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.	30	- Desarrollo de un proyecto: <i>Un “empujoncito” económico. Un plan estratégico para favorecer el crecimiento</i> (5%). - Estudio de un caso ( <i>La ría del Nervión en Bilbao, de un paisaje industrial a un centro de servicios</i> ) (5%). - Diario de una salida: <i>Visita al Puerto de Santander</i> (5%). - Pruebas escritas (15%).
	4.2. Idear y adoptar comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos, y defendiendo el acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta.	5	- Desarrollo de un proyecto ( <i>Un “empujoncito” económico. Un plan estratégico para favorecer el crecimiento</i> ).
CE 5 5	5.3. Participar en debates, a partir de información conocida, sobre problemáticas económicas, sociales, y políticas del mundo actual que impliquen el ejercicio de una ciudadanía crítica y democrática, respetuosa con la igualdad de género, relacionándolas con las experiencias del entorno más o menos próximo, propio o del grupo, para construir un conocimiento significativo.	5	- Diálogo abierto dirigido: reflexión, opinión, crítica : <i>¿Sociedades colaborativas e inclusivas?</i> (5%).
CE 6 15	6.1. Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y el conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusividad y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.	10	- Diálogo abierto dirigido: reflexión, opinión, crítica: <i>¿Sociedades colaborativas e inclusivas?</i> (5%). - Portafolio (5%).
	6.2. Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.	5	- Realización de una investigación ( <i>Los ODS: dimensión social, económica y ambiental</i> ).
CE 8 5	8.1. Adoptar un papel 4estio y comprometido con el entorno, de acuerdo con aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y 4estion del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la 4estion del tiempo libre.	5	- Desarrollo de un proyecto ( <i>Un “empujoncito” económico. Un plan estratégico para favorecer el crecimiento</i> ).
CE 9 10	9.2. Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las instituciones del Estado, y de las asociaciones civiles que garantizan la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la	10	- Realización de una investigación ( <i>Los ODS: dimensión social, económica y ambiental</i> ) (5%). - Pruebas escritas (5%).

sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.		
--	--	--

La profesora recurrirá a diferentes **PROCEDIMIENTOS** (como la observación sistemática, la interacción con y entre el alumnado, el análisis de producciones del alumnado y las pruebas o exámenes) e **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN** para que, una vez analizadas las actividades de evaluación, puedan valorar, registrar y cuantificar los procesos y resultados de los aprendizajes del alumnado (como escalas de graduación, listas de control, rúbricas, solucionarios, parrillas de autoevaluación y coevaluación...). Procedimientos e instrumentos de evaluación que se han especificado en el desarrollo de las diferentes unidades de programación incluidas en otro apartado de esta programación.

Respecto a las pruebas escritas se tendrá en cuenta que:

- Si un alumno es sorprendido copiando en un examen, el profesor lo recogerá inmediatamente y será calificado con un cero. El alumno no podrá realizarlo de nuevo. Todos los dispositivos electrónicos deberán permanecer apagados durante la realización de las pruebas escritas. Asimismo, se calificarán con un cero los trabajos plagiados.
- Las pruebas escritas solo se repetirán en el caso de que la ausencia se deba a una causa mayor y se aporte justificante oficial antes de la fecha de la prueba, si se trata de una falta prevista, o el mismo día en que se incorpore el alumno si no lo fuera.

No se contempla para 3º ESO la realización de una Evaluación Final Extraordinaria, tal como establece el Real Decreto 984/2021, de 16 de noviembre.

**EVALUACIÓN FINAL ORDINARIA:** En el marco de una evaluación continua, no habrá exámenes ordinarios de recuperación en cada evaluación. La calificación final reflejará el grado de consecución, a lo largo del curso, de las diferentes competencias específicas a través de los criterios de evaluación trabajados.

**MEDIDAS DE REFUERZO Y RECUPERACIÓN** para aquellos alumnos que no lleguen a la calificación de suficiente en cada evaluación:

- Estos alumnos realizarán un dossier de actividades que reforzará los criterios de evaluación no conseguidos. Este dossier se les entregará al final de cada evaluación y deberán realizarlo en las fechas propuestas por el profesorado.
- Al final del tercer trimestre, si el alumno no ha llegado a la consecución de las diferentes competencias a través de los diferentes criterios trabajados, realizará un examen de recuperación que incluirá varias de las actividades recogidas en el dossier de actividades de refuerzo. Este examen equivaldrá al 70% de la calificación y la correcta realización de las actividades de refuerzo al 30%. Sin embargo, los alumnos que obtengan un 5 en el examen aprobarán la asignatura de Geografía e Historia, aunque no hayan realizado las tareas o su realización sea incorrecta.

### **ALUMNADO DE 3º ESO CON LA MATERIA DE GEOGRAFÍA E HISTORIA DE 1º O 2º PENDIENTE**

En caso de existir en los grupos de 3º de ESO alumnos con la asignatura de Geografía e Historia pendiente de cursos precedentes deberán realizar y entregar en los tiempos propuestos una serie de actividades facilitadas por las profesoras de tercero encaminadas a la consecución de las diferentes competencias específicas a través de los criterios de evaluación trabajados.

En la valoración y calificación de estas actividades, además del grado de consecución de las respuestas (70% de la nota), se tendrá en cuenta su entrega en los plazos acordados, la realización de todos los ejercicios, la madurez en las respuestas, el orden y la limpieza en la presentación (30% de la nota). Los alumnos que no entreguen las actividades propuestas u obtengan una calificación negativa deberán obligatoriamente aprobar un examen escrito que se llevará a cabo durante el mes de mayo, en la fecha concreta que el Departamento de Geografía e Historia considere oportuno. Esta prueba escrita se ajustará obligatoriamente a los criterios de evaluación de la materia de Geografía e Historia del curso correspondiente a la materia pendiente.



RECIBÍ DE LA HOJA INFORMATIVA

Don/Doña:.....padre/madre/tutor legal del  
alumno/a:..... del curso.....grupo:  
.....confirma que su hijo/a ha recibido LA HOJA INFORMATIVA el día ..... de  
.....de 2023 y es conocedor de los criterios para la superación de la materia de  
Geografía e Historia de 3º ESO.

Fdo: .....